

## **Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство» 4 класс**

**Цель предмета:** формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, которая достигается через формирование художественного мышления, развитие наблюдательности и фантазии, способности к самостоятельной художественно-творческой деятельности.

### **Задачи предмета:**

- овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;
- развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству;
- определение связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребёнка.
- формирование элементов самостоятельной творческой деятельности на основе овладения несложными художественными методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять художественные и пространственные отношения);

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности художественных способов познания мира, усвоение начальных художественных знаний, связи изобразительного искусства с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении знаний.

Рабочая программа включает в себя внутрипредметный **модуль «Радуга»**.

Изучение декоративно-прикладного творчества в рамках внутрипредметного модуля «Радуга» в начальной школе позволяет ознакомить учащихся с ценностями народного искусства, нравственными устоями и культурными традициями России, их региональными особенностями.

### **Цель:**

Развитие ребенка, как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности.

### **Задачи:**

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения декоративно-прикладного искусства, выражение в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- освоение первичных знаний о мире декоративного искусства, о формах

их бытования в повседневном окружении ребенка;

- овладение элементарными умениями, навыками и способами художественной деятельности;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства, нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе, своему народу, Родине, уважениям к её традициям, многонациональной культуре.

**Перечень методической литературы:**

- Изобразительное искусство. Искусство и ты. Учебник. 4 класс. Авторы: Неменская Л.А., Коротеева Е.И., Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.).
- Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы Неменский Б.М., Неменская Л.А., Коротеева Е.И. и др. 2-е изд. — М.: Просвещение, 2013
- Неменский Б. М., Неменская Л. А., Горяева Н. А. и др. Изобразительное искусство. Рабочие программы. 1-4 классы.