

Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников

Олимпиадные задания по литературе - 5 класс

1. Кому из литературных героев принадлежат следующие предметы? Назовите героя, произведение и автора. 10

1. Горошина *Принцесса из Франции.*
2. Острый сверкающий нож и меховая муфточка
3. Свежее душистое золотисто-румяное яблочко *Белоснежка*
4. Рубашки, связанные из крапивной пряжи *Длинные сапоги.*
5. Волшебные волоски из бороды

(Максимальное количество баллов - 5) 20

2. Определите и назовите жанр по фрагментам текста.

Фрагмент	название жанра
А) Жил-был добрый царь Матвей, Жил с царицею своею Он в согласье много лет; А детей всё нет как нет.	<i>Александр Сергеевич Пушкин Сказка о Мёртвой царевне и семи богатырях.</i>
Б) Один в поле не воин	<i>Пословица.</i>
В) Красное коромысло через реку повисло.	<i>Пословица.</i>

3. Вставьте пропущенное слово (слова). Укажите автора и название произведения, из которого взят отрывок.

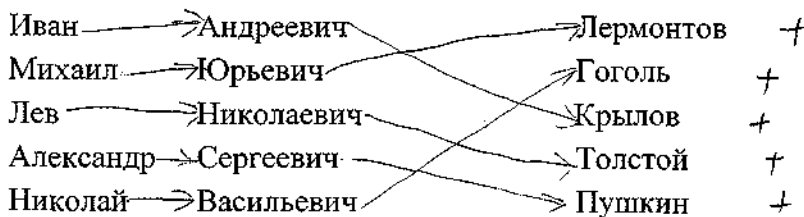
А) Белолица, черноброва, Нраву кроткого такого. И жених сыскался ей, Королевич <i>Емсей.</i>	<i>Сказка о Мёртвой царевне и о семи богатырях.</i>
Б) «Воротись, поклонися рыбке: Не хочу быть <i>финской царицей</i> , А хочу быть вольною царицей»	<i>Сказка о рыбаке и рыбке.</i>

4. Определите писателей по биографическим фактам. Напишите фамилию, имя, отчество.

а) Родился в Архангельской губернии в семье крестьянина-рыбака. Без ведома отца ушел в Москву. Поступил в Славяно-греко-латинскую академию. Сделал много научных открытий в области физики, химии, астрономии. Провел реформу стихосложения. *Михаил Васильевич Ломоносов.* 30

б) Родился в Москве. Его дядя, Василий Львович, был известным поэтом. На мальчика оказала большое влияние няня. Учился в Царскосельском лицее. В. Жуковский подарил ему свой портрет с надписью «Победителю ученику от побежденного учителя». *Александр Сергеевич Пушкин.* 30

5. Восстановите полные формы имен писателей (имя, отчество, фамилия).



50

6. Соотнесите приведенные имена существительные с постоянными эпитетами (можно соединить их стрелочками):

- | | | |
|----------|---|----------|
| • девица | → | русская |
| • земля | → | красная |
| • сокол | → | булатный |
| • слезы | → | ясный |
| • меч | → | горькие |

5 б

7. Отметить произведения искусства, которые относятся к художественной литературе:

- И.Е.Репин «Стрекоза»
- П.П.Ершов «Конек – Горбунок» ✓
- П.И. Чайковский «Щелкунчик» ✓ —
- А.М. Опекушин. Памятник А.С.Пушкину
- С.Аксаков. «Аленький цветочек». ✓
- Барма и Постник. Покровский собор (храм Василия Блаженного)

2 б

8. Разделите мифологических персонажей: Ярило, Атлант, Дажь-бог, Зевс, Геракл, Аполлон - по группам:

- а) славянские б) греческие

2 б

9. Дайте определение морали басни. Из каких басен извлечена мораль?

Напишите название басен.

а) «Когда в товарищах согласья нет,

На лад их дело не пойдёт..»

б) Уж сколько раз твердили миру,

Что лезть гнусна, вредна; но только всё не впрок,

И в сердце льстец всегда отыщет уголок»

Ворона и Лисица.

1 б

10. Творческое задание

В сказках часто оживают неодушевленные предметы. Например, штопальная игла, чернильница, монетка у Г.Х. Андерсена, зеркальце у А.С. Пушкина, игрушки у Т.А. Гофмана и А. Милна, карты у Л. Кэрролла.

Сочините сказку, где бы главным действующим лицом стала какая-нибудь вещь.

Желаем успехов!

Жил-был один мальчик. И неболю у него друзей. Мальчик пошел на улицу погулять, и он увидел странную вещь. А это был ковер-самолет. У мальчика были уши в лямки и уши. Мальчик сел на него и сказал: А отвези меня в дремучий лес! ковер как взлетел, и он со всей скоростью и прилетел. потом мальчик сказал: отвези меня домой, он его отвез. А уж было так темно что мальчику надо было помочь сердцу. И फिर пор мальчику так ешил сердце что ему это всё приснилось. Вот и сказке конец.

8 б

12) «Глаза, как небо, голубые». *сравнение +*

48 . 43,5
2
45,5

11. Найдите и исправьте смысловую ошибку в приведенном ниже отрывке. Объясните значение найденного слова.

И только небо засветилось,
Всё шумно вдруг зашевелилось,
Сверкнул за строем строй.
Полковник наш рожден был братом:
Слуга царю, отец солдатам...
Да, жаль его; сражен булатом,
Он спит в земле сырой.

(М.Ю.Лермонтов «Бородино»)

12. Анализ текста.

Голубые тени...

Возобновилась тишина, морозная и светлая. Вчерашняя пороша лежит по насту, как пудра со сверкающими блестками, наст нигде не проваливается и на поле, на солнце, держит еще лучше, чем в тени. Каждый кустик старого полынка, репейника, былинки, травинки, как в зеркало, глядится в эту сверкающую порошу и видит себя голубым и прекрасным. (М.М.Пришвин).

1) Как называется это описание?

2) Какое время года изобразил М.М.Пришвин? Докажите это примерами из текста.

3) Какие выразительные средства художественной речи использует писатель в этом описании?

Напишите ответ связным текстом.

Поэт использует сравнение, эпитеты,

Желаем успеха!

Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников

Олимпиада по литературе - 6 класс

1. Соотнесите жанровое определение с названиями произведений, приведенными ниже

1	Летопись	1 В +	А	«Лошадиная фамилия»
2	Басня	2 Б +	Б	«Кубок»
3	Баллада	3 В +	В	«Повесть временных лет»
4	Сказка	4 Г +	Г	«Каша из топора»
5	Рассказ	5 А +	Д	«Мартышка и очки»
6	Стихотворение	6 Е +	Е	«Белая береза»

65

2. Определите писателя по биографическим фактам, укажите его фамилию, имя, отчество

1. М. П. Гумин	Родился в Москве, его дядя, Василий Львович, был известным поэтом, на мальчика оказала большое влияние няня, учился в Царскосельском лицее, В. Жуковский подарил ему свой портрет с надписью «Победителю ученику от побежденного учителя»	—
2. А. С. Пушкин	Воспитывала его бабушка, учился в Московском университете, поступил в школу гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров, за одно свое произведение был сослан на Кавказ, погиб на дуэли.	—
3. М. М. Щербатый	Большую часть своей жизни провел в Ясной Поляне, участвовал в Крымской войне, открыл школу для крестьянских ребятишек, про него говорят, что он «гордость русского народа»	—

3. Ответьте на каждый из поставленных вопросов «да» (если утверждение верно) или «нет» (если утверждение неверно).

- А) В. Жуковского называют «солнцем русской поэзии» *нет +*
- Б) Летописание на Руси началось в XI веке. *нет —*
- В) Стихотворение, в основе которого лежит историческое событие, предание с острым сюжетом называется балладой. *да +*
- Г) Эпиграф – короткий текст, помещенный автором после произведения. *да +*
- Д) Повесть и слово — жанры древнерусской литературы. *нет +*

45

4. Соедините фамилии и имена русских и зарубежных писателей.

- | | | | |
|--------------------------|----------------|----------|---------|
| 1) Агния | а) Есенин | 1. М. + | 8. П. + |
| 2) Астрид | б) Пришвин | 5. И. + | |
| 3) Сергей Александрович | в) Куприн | 9. 2. + | |
| 4) Александр Иванович | г) Маршак | 7. С. + | |
| 5) Александр Сергеевич | д) Линдгрэн | 2. А. + | |
| 6) Константин Георгиевич | е) Родари | 10. Б. + | |
| 7) Джанни | ё) Астафьев | 3. А. + | |
| 8) Виктор Петрович | ж) Барто | 4. В. + | |
| 9) Самуил Яковлевич | з) Паустовский | 6. З. + | |
| 10) Михаил Михайлович | и) Пушкин | | |

105

5. Соотнесите термин и его определение.

- | | | |
|--|------------|---|
| 1) Описание природы в литературном произведении. | а) рифма | + |
| 2) Разговор двух и более лиц. | б) пейзаж | - |
| 3) Созвучие концов строк. | в) диалог | + |
| 4) Иносказательно описывает предмет, учит угадывать задуманное. | г) басня | - |
| 5) Небольшое художественное произведение, изображающее отдельное событие в жизни человека. | д) загадка | + |

- 6) Иносказание, с помощью которого отвлеченное понятие передается с помощью конкретного образа.
- 7) Небольшое произведение повествовательного характера с нравоучительным содержанием.
- 8) Стилистическая фигура, основанная на противопоставлении понятий, образов.
- е) антитеза +
- ж) аллегория +
- з) рассказ. —

50

6. Прочитайте стихотворение А.Н. Плещеева «Весна». Ответьте на вопросы:

1. Какое изобразительно – выразительное средство лежит в основе стихотворения (сравнение, эпитет, олицетворение).
2. Выпишите слова, которые подчёркивают эмоциональное состояние поэта, какое это состояние. *Сиди печальнички!*

Уж тает снег, бегут ручьи,
В окно повеяло весной...
Засвищут скоро соловьи,
И лес оденется листвою!
Чиста небесная лазурь,
Теплей и ярче солнце стало,

Пора метелей злых и бурь
Опять надолго миновала.
И сердце сильно так в груди
Стучит, как будто ждёт чего-то,
Как будто счастье впереди
И унесла зима заботы.

10

7. Назовите картины на сказочные сюжеты, созданные Виктором Михайловичем Васнецовым

По 0,5 балла за каждое название. *Женщина, з Божья, мертвая царевна и 7 шагов*

1,50

8. Перед вами отрывки из нескольких литературных произведений. Что объединяет эти отрывки? Как называется этот элемент композиции сказок? Максимальное количество баллов – 1

Эти отрывки – концовки, все начинается по что в разных случаях мир.

1. ... Долго не стали,
Думать, честным пирком да за свадебку; съехались гости,
Свадьбу сыграли; я там был, там мед я и пиво
Пил; по усам текло, да в рот не попало. И все тут.

10

2. Я там был; мед, пиво пил –
И усы лишь обмочил.

9. Кому из сказочных или литературных героев принадлежат перечисленные ниже предметы? Назовите героя, произведение и автора.

- А) сабля и ранец; *Кощей из сказки. К.С. Ступинин.*
- Б) волшебные волоски из бороды; *Сказка о рыбаке и рыбке. А.С. Пушкин.*
- В) ячменное семечко в цветочном горшке; *Сказка о царе Салтане. А.С. Пушкин.*
- Г) разбитое корыто; *Сказка о рыбаке и рыбке. А.С. Пушкин.*
- Д) говорящее чудесное зеркало. *Сказка о царе Салтане. А.С. Пушкин.*

20

20

10. По данным примерам определите вид образного средства (тропа).

- 1) «Рыцарь дрался как лев». *Сравнение +*
- 2) «Ниже тоненькой былиночки надо голову клонить».
- 3) «Великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит».
- 4) «Под ним струя светлей лазури, над ним луч солнца золотой».
- 5) «Мужичок с ноготок». *Метафора +*
- 6) «Исчезла грусти тень».
- 7) «Отговорила роща золотая».
- 8) «Побледневшие звезды».
- 9) «Редкая птица долетит до середины Днепра».
- 10) «Голод вооружал их храбростью».
- 11) «Черный ветер, белый снег». *Оксюморон +*

12) «Глаза, как небо, голубые». *справился*

+ 45

11. Найдите и исправьте смысловую ошибку в приведенном ниже отрывке. Объясните значение найденного слова.

И только небо засветилось,
Всё шумно вдруг зашевелилось,
Сверкнул за строем строй.
Полковник наш рожден был братом:
Слуга царю, отец солдатам...
Да, жаль его; сражен булатом,
Он спит в земле сырой.

*Вместо "братом" нужно слово "заватом"
"заватом" значит "то он славаши",
может братом выжиртится из
ситуации.* 25.

(М.Ю.Лермонтов «Бородино»)

12. Анализ текста.

Голубые тени...

Возобновилась тишина, морозная и светлая. Вчерашняя пороша лежит по насту, как пудра со сверкающими блестками, наст нигде не проваливается и на поле, на солнце, держит еще лучше, чем в тени. Каждый кустик старого полынка, репейника, былинки, травинки, как в зеркало, глядится в эту сверкающую порошу и видит себя голубым и прекрасным. (М.М.Пришвин).

1) Как называется это описание? *Пейзаж* 15

2) Какое время года изобразил М.М.Пришвин? Докажите это примерами из текста. *Зима* 15

3) Какие выразительные средства художественной речи использует писатель в этом описании?

Напишите ответ связным текстом. *Сравнение, эпитеты, олицетворение* 15

Желаем успеха!

35.

Подпись
Вашин

Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников

Олимпиада по литературе - 6 класс

1. Соотнесите жанровое определение с названиями произведений, приведенными ниже

1	Летопись	А	«Лошадиная фамилия»	5 А	+
2	Басня	Б	«Кубок»	3 Б	+
3	Баллада	В	«Повесть временных лет»	1 В	+
4	Сказка	Г	«Каша из топора»	4 Г	+
5	Рассказ	Д	«Маргышка и очки»	2 Д	+
6	Стихотворение	Е	«Белая береза»	6 Е	+

65

2. Определите писателя по биографическим фактам, укажите его фамилию, имя, отчество

1.	Родился в Москве, его дядя, Василий Львович, был известным поэтом, на мальчика оказала большое влияние няня, учился в Царскосельском лицее, В. Жуковский подарил ему свой портрет с надписью «Победителю ученику от побежденного учителя»	Толстой. И. И.	-
2.	Воспитывала его бабушка, учился в Московском университете, поступил в школу гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров, за одно свое произведение был сослан на Кавказ, погиб на дуэли.	Лермонтов. А. С.	-
3.	Большую часть своей жизни провел в Ясной Поляне, участвовал в Крымской войне, открыл школу для крестьянских ребятишек, про него говорят, что он «гордость русского народа»	Тургенев.	-

05

3. Ответьте на каждый из поставленных вопросов «да» (если утверждение верно) или «нет» (если утверждение неверно).

- А) В. Жуковского называют «солнцем русской поэзии» *нет* +
- Б) Летописание на Руси началось в XI веке. *да* +
- В) Стихотворение, в основе которого лежит историческое событие, предание с острым сюжетом называется балладой. *нет* -
- Г) Эпиграф – короткий текст, помещенный автором после произведения. *да* -
- Д) Повесть и слово — жанры древнерусской литературы. *нет* -

25

4. Соедините фамилии и имена русских и зарубежных писателей.

- | | |
|--------------------------|----------------|
| 1) Агния | а) Есенин |
| 2) Астрид | б) Пришвин |
| 3) Сергей Александрович | в) Куприн |
| 4) Александр Иванович | г) Маршак |
| 5) Александр Сергеевич | д) Линдгрэн |
| 6) Константин Георгиевич | е) Родари |
| 7) Джанни | ё) Астафьев |
| 8) Виктор Петрович | ж) Барто |
| 9) Самуил Яковлевич | з) Паустовский |
| 10) Михаил Михайлович | и) Пушкин |

105

5. Соотнесите термин и его определение.

- | | | |
|--|------------|---|
| 1) Описание природы в литературном произведении. | а) рифма | + |
| 2) Разговор двух и более лиц. | б) пейзаж | + |
| 3) Созвучие концов строк. | в) диалог | + |
| 4) Иносказательно описывает предмет, учит угадывать задуманное. | г) басня | - |
| 5) Небольшое художественное произведение, изображающее отдельное событие в жизни человека. | д) загадка | + |

6) Иносказание, с помощью которого отвлеченное понятие передается с помощью конкретного образа.

7) Небольшое произведение повествовательного характера с нравоучительным содержанием.

8) Стилистическая фигура, основанная на противопоставлении понятий, образов.

е) антитеза +

ж) аллегория +

з) рассказ.

- 65

6. Прочитайте стихотворение А.Н. Плещеева «Весна». Ответьте на вопросы:

1. Какое изобразительно – выразительное средство лежит в основе стихотворения (сравнение, эпитет, олицетворение).

2. Выпишите слова, которые подчёркивают эмоциональное состояние поэта, какое это состояние. *Теплей, ярче, стало, повисло весной, лес оденется листвою, стучит*

Уж тает снег, бегут ручьи,

В окно повеяло весной...

Засвищут скоро соловьи,

И лес оденется листвою!

Чиста небесная лазурь,

Теплей и ярче солнце стало,

Пора метелей злых и бурь

Опять надолго миновала.

И сердце сильно так в груди

Стучит, как будто ждёт чего-то!

Как будто счастье впереди

И унесла зима заботы.

15

7. Назовите картины на сказочные сюжеты, созданные Виктором Михайловичем Васнецовым

По 0,5 балла за каждое название. *"Иванушко", "Три богатыря", "Визитная карточка", "Царевна-лягушка"*

25

8. Перед вами отрывки из нескольких литературных произведений. Что объединяет эти отрывки? Как называется этот элемент композиции сказок? Максимальное количество баллов – 1

1. ... Долго не стали,

Думать, честным пирком да за свадебку; съехались гости,

Свадьбу сыграли; я там был, там мед я и пиво

Пил; по усам текло, да в рот не попало. И все тут.

2. Я там был; мед, пиво пил – *но усам текло*

И усы лишь обмочил.

Это заголовок отрывки и тему

15

9. Кому из сказочных или литературных героев принадлежат перечисленные ниже предметы? Назовите героя, произведение и автора.

А) сабля и ранец; *сказка "Каша из терема"*

Б) волшебные волоски из бороды; *сказка "Старик Хоттабыч"*

В) ячменное семечко в цветочном горшке;

Г) разбитое корыто; *сказка А.С. Пушкина "Золотая рыбка"*

Д) говорящее чудесное зеркало. *сказка Ш. Перро "Белоснежка и семь гномов"*

35

25

10. По данным примерам определите вид образного средства (тропа).

1) «Рыцарь дрался как лев». *сравнение*

2) «Ниже тоненькой былиночки надо голову клонить».

3) «Великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит».

4) «Под ним струя светлей лазури, над ним луч солнца золотой».

5) «Мужичок с ноготок». *гипербола*

6) «Исчезла грусти тень».

7) «Отговорила роща золотая».

8) «Побледневшие звезды».

9) «Редкая птица долетит до середины Днепра».

10) «Голод вооружал их храбростью».

11) «Черный ветер, белый снег». *оксюморон*

55

12) «Глаза, как небо, голубые». *сравнение* + 3б

11. Найдите и исправьте смысловую ошибку в приведенном ниже отрывке. Объясните значение найденного слова.

И только небо засветилось,
Всё шумно вдруг зашевелилось,
Сверкнул за строем строй.

Полковник наш рожден был *булатом* - *это мечи, который*

Слуга царю, отец солдатам...

Да, жаль его; сражен булатом,

Он спит в земле сырой.

(М.Ю.Лермонтов «Бородино») *2б*

12. Анализ текста.

Голубые тени...

Возобновилась тишина, морозная и светлая. Вчерашняя пороша лежит по насту, как пудра со сверкающими блестками, наст нигде не проваливается и на поле, на солнце, держит еще лучше, чем в тени. Каждый кустик старого полынка, репейника, былинки, травинки, как в зеркало, глядится в эту сверкающую порошу и видит себя голубым и прекрасным. (М.М.Пришвин).

1) Как называется это описание?

2) Какое время года изобразил М.М.Пришвин? Докажите это примерами из текста.

3) Какие выразительные средства художественной речи использует писатель в этом описании?

Напишите ответ связным текстом.

1. Стилизация. 1б

2. Эпитет. 1б

Желаем успеха!

3. Сравнение, эпитет, олицетворение. 1б

3б

Олимпиада по литературе - 6 класс

1. Соотнесите жанровое определение с названиями произведений, приведенными ниже

1	Летопись	А	«Лошадиная фамилия»	1 - б +
2	Басня	Б	«Кубок»	2 - г +
3	Баллада	В	«Повесть временных лет»	3 - б +
4	Сказка	Г	«Капша из топора»	4 - в +
5	Рассказ	Д	«Мартышка и очки»	5 - а +
6	Стихотворение	Е	«Белая береза»	6 - е +

2. Определите писателя по биографическим фактам, укажите его фамилию, имя, отчество

1.	Родился в Москве, его дядя, Василий Львович, был известным поэтом, на мальчика оказала большое влияние няня, учился в Царскосельском лицее, В. Жуковский подарил ему свой портрет с надписью «Победителю ученику от побежденного учителя»	Лермонтов Пушкин +
2.	Воспитывала его бабушка, учился в Московском университете, поступил в школу гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров, за одно свое произведение был сослан на Кавказ, погиб на дуэли.	Лермонтов +
3.	Большую часть своей жизни провел в Ясной Поляне, участвовал в Крымской войне, открыл школу для крестьянских ребятшек, про него говорят, что он «гордость русского народа»	Толстой +

3. Ответьте на каждый из поставленных вопросов «да» (если утверждение верно) или «нет» (если утверждение неверно).

- А) В. Жуковского называют «солнцем русской поэзии» да -
- Б) Летописание на Руси началось в XI веке. нет -
- В) Стихотворение, в основе которого лежит историческое событие, предание с острым сюжетом называется балладой. да +
- Г) Эпиграф – короткий текст, помещенный автором после произведения. нет +
- Д) Повесть и слово — жанры древнерусской литературы. нет -

4. Соедините фамилии и имена русских и зарубежных писателей.

1) Агния	а) Есенин	1 - ж +
2) Астрид	б) Пришвин	2 - в -
3) Сергей Александрович	в) Куприн	3 - а +
4) Александр Иванович	г) Маршак	4 - з -
5) Александр Сергеевич	д) Линдгрэн	5 - и +
6) Константин Георгиевич	е) Родари	6 - б -
7) Джанни	ё) Астафьев	7 - г -
8) Виктор Петрович	ж) Барто	8 - в +
9) Самуил Яковлевич	з) Паустовский	9 - д +
10) Михаил Михайлович	и) Пушкин	10 - е -

5. Соотнесите термин и его определение.

- 1) Описание природы в литературном произведении. а) рифма
- + 2) Разговор двух и более лиц. б) пейзаж
- + 3) Созвучие концов строк. в) диалог
- + 4) Иносказательно описывает предмет, учит угадывать задуманное. г) басня
- 5) Небольшое художественное произведение, изображающее отдельное событие в жизни человека. д) загадка

- 6) Иносказание, с помощью которого отвлеченное понятие передается с помощью конкретного образа.
 7) Небольшое произведение повествовательного характера с нравоучительным содержанием.
 8) Стилистическая фигура, основанная на противопоставлении понятий, образов.
- е) антитеза
 ж) аллегория
 з) рассказ.

25. 6. Прочитайте стихотворение А.Н. Плещеева «Весна». Ответьте на вопросы:

1. Какое изобразительно – выразительное средство лежит в основе стихотворения (сравнение, эпитет, олицетворение). *олицетворение*

2. Выпишите слова, которые подчёркивают эмоциональное состояние поэта, какое это состояние. *Ожидание ~~счастья~~ счастья, состояние (чувство) свободы.*

Уж тает снег, бегут ручьи;

Пора метелей злых и бурь

В окно повеяло весной...

Опять надолго миновала.

Засвищут скоро соловьи,

И сердце сильно так в груди

И лес оденется листвою!

Стучит, как будто ждёт чего-то. +

Чиста небесная лазурь,

Как будто счастье впереди

Теплей и ярче солнце стало,

И унесла зима заботы.

05. 7. Назовите картины на сказочные сюжеты, созданные Виктором Михайловичем Васнецовым
 По 0,5 балла за каждое название.

10. 8. Перед вами отрывки из нескольких литературных произведений. Что объединяет эти отрывки? Как называется этот элемент композиции сказок? Максимальное количество баллов – 1

- ... Долго не стали,
 Думать, честным пирком да за свадебку; съехали гости,
 Свадьбу сыграли; я там был, там мед я и пиво
 Пил; по усам текло, да в рот не попало. И все тут.
- Я там был; мед, пиво пил –
 И усы лишь обмочил.

Это окончание сказки. Объединяет их то, что там написано про мед, пиво

95. 9. Кому из сказочных или литературных героев принадлежат перечисленные ниже предметы? Назовите героя, произведение и автора.

А) сабля и ранец; *сабля*

Б) волшебные волоски из бороды; *старик Хоттабыч*

В) ячменное семечко в цветочном горшке; *Добрыня Никитич*

Г) разбитое корыто; *старухе пригрезит*; *из произведения Золотая рыбка, автор Лютковский.*

Д) говорящее чудесное зеркало. *пригрезит царю*; *из произведения о царевне и семи богатырях написан Лютковский.*

55. 10. По данным примерам определите вид образного средства (тропа).

1) «Рыцарь дрался как лев». *сравнение* +

2) «Ниже тоненькой былиночки надо голову клонить».

3) «Великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит».

4) «Под ним струя светлей лазури, над ним луч солнца золотой». *метафора* +

5) «Мужичок с ноготок».

6) «Исчезла грусти тень».

7) «Отговорила роща золотая». *олицетворение* +

8) «Побледневшие звезды». *метафора* +

9) «Редкая птица долетит до середины Днепра».

10) «Голод вооружал их храбростью».

11) «Черный ветер, белый снег».

12) «Глаза, как небо, голубые». *сравнение +*

11. Найдите и исправьте смысловую ошибку в приведенном ниже отрывке. Объясните значение найденного слова.

И только небо засветилось,

11. Всё шумно вдруг зашевелилось,
Сверкнул за строем строй.

Полковник наш рожден был братом:

Слуга царю, отец солдатам...

Да, жаль его; сражен булатом,

Он спит в земле сырой.

(М.Ю.Лермонтов «Бородино»)

12. 12. Анализ текста.

Голубые тени...

Возобновилась тишина, морозная и светлая. Вчерашняя пороша лежит по насту, как пудра со сверкающими блестками, наст нигде не проваливается и на поле, на солнце, держит еще лучше, чем в тени. Каждый кустик старого полынка, репейника, былинки, травинки, как в зеркало, глядится в эту сверкающую порошу и видит себя голубым и прекрасным. (М.М.Пришвин).

1) Как называется это описание? *пейзаж*

2) Какое время года изобразил М.М.Пришвин? Докажите это примерами из текста. *зима*

3) Какие выразительные средства художественной речи использует писатель в этом описании?

Напишите ответ связным текстом. *Эпитеты, сравнение.*

Желаем успеха!

Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников

Олимпиада по литературе. 7 класс

20.

Задание №1

Былины вдохновляли многих мастеров искусства на создание оригинальных творений. Назовите таких авторов и их произведения. Т. П. Давыдов "Дорога", И. А. Крылов "Илья-Богатырь", Р. М. Б. "Илья Муромец", В. М. Шукшин "Илья Муромец", А. С. Пушкин "Илья Муромец".

50.

О каком писателе идёт речь?

1. Настоящее имя этого писателя – Сэмюэль Клеменс, его псевдоним означает лощманский термин, используемый на реке Миссисипи. В 12 лет он остался без отца, был вынужден бросить школу и зарабатывать себе на жизнь. Попробовал себя в различных профессиях: был учеником типографщика, наборщиком, лощманом, золотоискателем, журналистом. Уже при жизни был настолько знаменит, что письма к нему доходили, даже если на конверте были написаны только название страны и его имя. Марк Твен +

2. Первые рассказы этого писателя были весёлые, смешные, забавные, остроумные, и печатали их в журналах, названия которых также были необычными: «Стрекоза», «Будильник», «Осколки». И эти рассказы он пишет под псевдонимом, являясь студентом медицинского факультета Московского университета. А. П. Чехов +

3. Он был не только прекрасным поэтом, переводчиком, но и мудрым педагогом, воспитателем наследника престола, будущего императора Александра II. А. С. Пушкин называл себя его учеником. В ответ этот писатель подарил великому поэту свой портрет в знак уважения после выхода «Руслана и Людмилы». В. Жуковский +

4. Уильям Сидней Портер (таково его настоящее имя) создаёт свой первый рассказ, находясь в тюрьме, а на вырученные деньги покупает рождественский подарок для своей дочери, которая вместе с мамой ждёт его дома. О. Тендер +

5. У себя дома в имении под Тулой он создаёт школу для крестьянских детей, и сам учителствует в ней, пишет «Азбуку», создаёт четыре «Русские книги для чтения». К тому времени он уже вернулся с Кавказа и вышел в отставку после участия в героической обороне Севастополя. Собрание его сочинений составляет 90 томов. Л. Р. Толстой +

70.

Задание №3.

Вспомните и назовите подлинные имена героев.

В. Дефорж; два кавказских пленника; герой по прозвищу Хамелеон; барышня-крестьянка; человек-амфибия; человек на часах; Бирюк. Симеон + Александр + Мухомор

50.

Задание №4

С этими местами связаны события многих произведений. Расскажите, в каких книгах Вы встречали эти места? Укажите авторов этих произведений.

Москва, монастырь, парадный подъезд, лачуга у моря, Итака. "После грозы" Лермонтов, "Монастырь" Пушкин, "Парадный подъезд" Пушкин, "Лачуга у моря" Пушкин, "Итака" Гюмер +

Задание №5

Что такое колядки? Когда и где они исполнялись? В чём их отличие от других календарно – обрядовых песен? Колядки – короткие обрядовые песни. Считаются, что они исполнялись в старину в честь Святого.

20.

Задание №6

Приведите примеры пословиц, пришедших из а) сказок; б) басен И. А. Крылова. "Кавказ. или по дрова. Бог труда не вводит и рожку из трут", "Жане - свет, а кучерье - ивилье."

40.

Задание №7.

Определите литературные приёмы (тропы) в строках А. С. Пушкина из поэмы «Полтава»

Горит восток зарёю новой; дым багровый; как пахарь битва отдыхает; бросаю груды тел на груды. Метонимия + метафора + антитеза + гиперболы

20.

Задание №8.

Пушкинские герои часто меняют прежний образ жизни, становясь как бы «самозванцами». В каком произведении и кто стал:

- а) крестьянкой "Борщине-красица" Елизавета
б) разбойником "Дубровский" В. Дубровский

56. Задание №9

Назовите имена и отчества писателей

Пушкин Александр Сергеевич +
Лермонтов Михаил Юрьевич +
Тургенев Иван Сергеевич +
Некрасов Николай Алексеевич +
Чехов Антон Павлович +

100. Задание №10

«Личная библиотека – это не просто набор книг, в неё должны попадать только нужные книги, которые отвечают потребностям ума и души хозяина библиотеки». Какие книги есть в Вашей домашней библиотеке? (Перечислите по тематике или жанру книги. Расскажите о читательских пристрастиях членов Вашей семьи и их выборке книг). Назовите 3-5 Ваших любимых авторов и их книги. Объясните свой выбор. Оформите ответ в виде связного текста.

В нашей домашней библиотеке есть много разных книг. У каждого члена моей семьи есть свои любимые книги и жанры. Мама любит читать фантастику и приключенный. Её любимые авторы братья Стругацкие, Стивен Кинг, А. Дюма. Мама любит повести Бунина, Некрасова и стихотворения Есенина, а сестра читает сказки и детскую литературу. Ну а мои любимые книги – это книги Артура Конан Дойла, Жюль Верна и некоторые современные авторы.

Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников

Олимпиада по литературе. 7 класс

18. Задание №1

Былины вдохновляли многих мастеров искусства на создание оригинальных творений.

Назовите таких авторов и их произведения.

38. Задание №2

О каком писателе идёт речь?

1. Настоящее имя этого писателя – Сэмюэль Клеменс, его псевдоним означает лоцманский термин, используемый на реке Миссисипи. В 12 лет он остался без отца, был вынужден бросить школу и зарабатывать себе на жизнь. Попробовал себя в различных профессиях: был учеником типографщика, наборщиком, лоцманом, золотоискателем, журналистом. Уже при жизни был настолько знаменит, что письма к нему доходили, даже если на конверте были написаны только название страны и его имя. *Сэмюэль Клеменс, "Ларри Тейлор" +*

2. Первые рассказы этого писателя были весёлые, смешные, забавные, остроумные, и печатали их в журналах, названия которых также были необычными: «Стрекоза», «Будильник», «Осколки». И эти рассказы он пишет под псевдонимом, являясь студентом медицинского факультета Московского университета. *Иванов +*

3. Он был не только прекрасным поэтом, переводчиком, но и мудрым педагогом, воспитателем наследника престола, будущего императора Александра II. А.С.Пушкин называл себя его учеником. В ответ этот писатель подарил великому поэту свой портрет в знак уважения после выхода «Руслана и Людмилы».

4. Уильям Сидней Портер (таково его настоящее имя) создаёт свой первый рассказ, находясь в тюрьме, а на вырученные деньги покупает рождественский подарок для своей дочери, которая вместе с мамой ждёт его дома.

5. У себя дома в имении под Тулой он создаёт школу для крестьянских детей, и сам учительствует в ней, пишет «Азбуку», создаёт четыре «Русские книги для чтения». К тому времени он уже вернулся с Кавказа и вышел в отставку после участия в героической обороне Севастополя. Собрание его сочинений составляет 90 томов. *Тургенев +*

78. Задание №3.

Вспомните и назовите подлинные имена героев.

Дефорж; два кавказских пленника; герой по прозвищу Хамелеон; барышня-крестьянка; человек-амфибия; человек на часах; Бирюк.

58. Задание №4

С этими местами связаны события многих произведений. Расскажите, в каких книгах Вы встречали эти места? Укажите авторов этих произведений.

Москва, монастырь, парадный подъезд, лачуга у моря, Итака.

10. Задание №5

Что такое колядки? Когда и где они исполнялись? В чём их отличие от других календарно – обрядовых песен?

10. Задание №6

Приведите примеры пословиц, пришедших из

а) сказок; б) басен И.А. Крылова.

48. Задание №7.

Определите литературные приёмы (тропы) в строках А.С.Пушкина из поэмы «Полтава»

Горит восток зарёю новой; дым багровый; как пахарь битва отдыхает; бросая груды тел на груды

28. Задание №8.

Пушкинские герои часто меняют прежний образ жизни, становясь как бы «самозванцами». В каком произведении и кто стал:

- а) крестьянкой - *Маша Бурлакина "Барышня-крестьянка" +*
б) разбойником - *Владимир Андреевич "Разбойники" +*

5б.

Задание №9

Назовите имена и отчества писателей

Пушкин *Александр Сергеевич +*

Лермонтов *Михаил Юрьевич +*

Тургенев *Иван Петрович +*

Некрасов *Николай Петрович +*

Чехов *Антон Павлович +*

0б.

Задание № 10

«Личная библиотека – это не просто набор книг, в неё должны попадать только нужные книги, которые отвечают потребностям ума и души хозяина библиотеки». Какие книги есть в Вашей домашней библиотеке? (Перечислите по тематике или жанру книги. Расскажите о читательских пристрастиях членов Вашей семьи и их выборок книг). Назовите 3-5 Ваших любимых авторов и их книги. Объясните свой выбор. Оформите ответ в виде связного текста.

Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников

Олимпиада по литературе. 7 класс

15б.

Задание №1

Былины вдохновляли многих мастеров искусства на создание оригинальных творений.

Назовите таких авторов и их произведения. *Ремизов "Садко", Валентин Катаев "Богатыри", Мискив "Корсаков", "Садко"*

3б.

Задание №2

О каком писателе идёт речь? *Марк Твен*

1. Настоящее имя этого писателя – Сэмюэль Клеменс, его псевдоним означает лоцманский термин, используемый на реке Миссисипи. В 12 лет он остался без отца, был вынужден бросить школу и зарабатывать себе на жизнь. Попробовал себя в различных профессиях: был учеником типографщика, наборщиком, лоцманом, золотоискателем, журналистом. Уже при жизни был настолько знаменит, что письма к нему доходили, даже если на конверте были написаны только название страны и его имя. *Троев*

2. Первые рассказы этого писателя были весёлые, смешные, забавные, остроумные, и печатали их в журналах, названия которых также были необычными: «Стрекоза», «Будильник», «Осколки». И эти рассказы он пишет под псевдонимом, являясь студентом медицинского факультета Московского университета.

3. Он был не только прекрасным поэтом, переводчиком, но и мудрым педагогом, воспитателем наследника престола, будущего императора Александра II. А.С.Пушкин называл себя его учеником. В ответ этот писатель подарил великому поэту свой портрет в знак уважения после выхода «Руслана и Людмилы».

4. Уильям Сидней Портер (таково его настоящее имя) создаёт свой первый рассказ, находясь в тюрьме, а на вырученные деньги покупает рождественский подарок для своей дочери, которая вместе с мамой ждёт его дома.

5. У себя дома в имении под Тулой он создаёт школу для крестьянских детей, и сам учителствует в ней, пишет «Азбуку», создаёт четыре «Русские книги для чтения». К тому времени он уже вернулся с Кавказа и вышел в отставку после участия в героической обороне Севастополя. Собрание его сочинений составляет 90 томов. *Тючестой*

7б.

Задание №3.

Вспомните и назовите полные имена героев. *Оруженосец, Лиза Муромская*

Дефорж; два кавказских пленника; герой по прозвищу Хамелеон; барышня-крестьянка; человек-амфибия; человек на часах; Бирюк. *Самет*

Владимир Сурганов

5б.

Задание №4

С этими местами связаны события многих произведений. Расскажите, в каких книгах Вы встречали эти места? Укажите авторов этих произведений.

Москва, монастырь, парадный подъезд, лачуга у моря, Итака. *Степанов*

Татьяна Шань-Заурьян
Васильева

Задание №5

Что такое колядки? Когда и где они исполнялись? В чём их отличие от других календарно – обрядовых песен? *Колядки – обрядовые песни славян*

0б.

Задание №6

Приведите примеры пословиц, пришедших из

а) сказок; б) басен И.А. Крылова. *Не в лес, кто по дровам*

0,5б.

3б.

Задание №7.

Определите литературные приёмы (тропы) в строках А.С.Пушкина из поэмы «Полтава»

Горит восток зарёю новой; дым багровый; как пахарь битва отдыхает; бросая груды тел на груды

1б.

Задание №8.

Пушкинские герои часто меняют прежний образ жизни, становясь как бы «самозванцами». В каком произведении и кто стал:

а) крестьянкой ²

б) разбойником.

Владимир Дубровский роман „Дубровский“ +

58.

Задание №9

Назовите имена и отчества писателей

Пушкин Александр Сергеевич +

Лермонтов Михаил Юрьевич +

Тургенев Иван Сергеевич +

Некрасов Николай Алексеевич +

Чехов Антон Павлович +

06.

Задание № 10

«Личная библиотека – это не просто набор книг, в неё должны попадать только нужные книги, которые отвечают потребностям ума и души хозяина библиотеки». Какие книги есть в Вашей домашней библиотеке? (Перечислите по тематике или жанру книги. Расскажите о читательских пристрастиях членов Вашей семьи и их выборе книг). Назовите 3-5 Ваших любимых авторов и их книги. Объясните свой выбор. Оформите ответ в виде связного текста.

Олимпиадные задания по литературе 8 класс

1. Теория литературы.

Укажите отличия, приведя вначале определение терминов

- а) в чем отличие: поэмы / баллады *Поэмы отличаются по размеру. Поэмы больше по размеру чем баллады. И содержат*
- б) в чем отличие: сюжета / фабулы *Фабула - это сюжет, который является основой художественного произведения, а сюжет - это события, которые происходят в произведении. Они могут быть связаны с сюжетом*

2. Знание текстов художественных произведений.

Из каких произведений эти герои? Кто их автор?

- А) Очумелов *Хамелеон - произведение Антона Чехова 10*
- Б) Дефорж *Дубровский - А.С. Пушкин 10*
- В) Наталья Савишна *Детство - Толстой 10*
- Г) Лиза - Акулина *Детство - Горький -*
- Д) Княгиня Волконская *Русские женщины 10*

3. Помните ли Вы:

- а) Сколько лет княжил Олег? *33 года 10*
- б) Кого Батый послал сражаться с Евпатием Коловратом? *Хостоврун 10*
- в) Кто первым узнал Петра I в «Стекольном государстве»? *шведский гетман. 10*
- г) Сколько денег повелел заплатить молодцу «за бесчестие» царь Иван Васильевич? *500 рублей 10*
- д) Что произошло, когда на лобном месте Марфа закончила свою речь? *упала Батый Ярослав вместе с все нам колосом. 10*

4. Назовите жанр произведений:

- а) Н.М.Карамзин «Наталья, боярская дочь»; *-*
- б) В.А. Жуковский «Лесной царь»; *Баллада +*
- в) Н.В.Гоголь «Ревизор»; *Комедия +*
- г) К.Г.Паустовский «Радость творчества» *Повесть -*
- д) М.Ю.Лермонтов «Мцыри». *Поэма +*

5. Определите стихотворный размер:

- а) В надежде славы и добра
Гляжу вперед я без боязни.
Начало славных дней Петра
Мрачили мятежи и казни. (А.С.Пушкин) *ямб 10*
- б) Листья в поле пожелтели,
И кружатся, и летят;
Лишь в бору поникши ели
Зелень мрачную хранят. (М.Лермонтов) *хорей 10*

6. Найдите и исправьте смысловые ошибки в приведенных отрывках: (2 балла)

А) Ты слушать заповедь мою
Сюда пришел, благодарю.
Все лучше перед кем-нибудь
Словами облегчить мне грудь,
Но людям я не делал зла,
И потому мои дела
Немного пользы вам узнать,
А душу можно ль рассказать? (М.Ю.Лермонтов «Мцыри»)

Б) И только небо засветилось,
Все шумно вдруг зашевелилось,
Сверкнул за строем строй.
Полковник наш рожден был братом: *хватом. 10*
Слуга царю, отец солдатам
Да, жаль его; сражен булатом,
Он спит в земле сырой. (М.Ю.Лермонтов «Бородино»)

7. Узнайте произведение по его финалу, назовите произведение и автора.

- 1. «Вот злонравия достойные плоды». *Недрогать - Фонзичина*
- 2. «- Вишь, поплелся! - пробормотал он, - да я его!..» *Бирюк - Тургенева*
- Через полчаса он простился со мной на опушке леса». *Мцыри - Лермонтова*

3. «И с этой мыслью я засну,

И никого не прокляну!..» *Миури - Лермантова.* 30.

8. Какие средства художественной выразительности использованы в отрывке?

Природа жаждущих степей

Его в день гнева породила,

И зелень мертвую ветвей

И корни ядом напоила. (А.Пушкин) *Метафора: жаждущий, мертвая; Олицетворение: пор-
ла, напоила* 20.

9. С именами каких писателей и поэтов связаны эти литературные места России:

а) Ясная Поляна; *Толстой* +

б) Спасское-Лутовиново; *Тургенев* +

в) Нежин; *Гоголь* +

г) Тарханы; *Лермонтов* +

д) Михайловское. *Пушкин* +

50.

10. Прочитайте произведение И.С. Тургенева – стихотворение в прозе «Нищий» (1878).

Объясните, как вы поняли его смысл. В своем ответе в виде связного текста опирайтесь на предложенные после текста задания

Я проходил по улице... меня остановил нищий, дряхлый старик. Воспаленные, слезливые глаза, посинелые губы, шершавые лохмотья, нечистые раны... О, как безобразно обглодала бедность это несчастное существо!

Он протянул мне красную, опухшую, грязную руку... Он стонал, он мычал о помощи.

Я стал шарить у себя во всех карманах... Ни кошелька, ни часов, ни даже платка... Я ничего не взял с собою.

А нищий ждал... и протянутая его рука слабо колыхалась и вздрагивала.

Потерянный, смущенный, я крепко пожал эту грязную, трепетную руку...

«Не взыщи, брат; нет у меня ничего, брат».

Нищий уставил на меня свои воспаленные глаза; его синие губы усмехнулись – и он в свою очередь стиснул мои похолодевшие пальцы.

- Что ж, брат, - прошамкал он, - и на том спасибо. Это тоже подаяние, брат.

Я понял, что и я получил подаяние от моего брата.

1. Сформулируйте тему произведения. Какими художественными средствами Тургенев характеризует положение нищего?

2. Опишите душевное состояние рассказчика и назовите, какими приемами оно выражено.

3. Объясните, о каком подаянии сказал нищий и какое подаяние имел в виду рассказчик в последней фразе произведения.

Желаем успеха!

В произведении раскрывается тема милосердия, любви человека, оказывающего в бедственном положении «брат» - человек либо жесть, она повторяется пять раз. Восторжи нищий передает через образное определение (тихий), подчеркнутые как индивидуальности, портрета (дряхлый, воспаленный, слезливые, шершавые, нечистые, и т.д.), как и жеста: «вздрогнул», «вздрогнул», «вздрогнул», «вздрогнул», «вздрогнул». Кроме того, Тургенев использовал много метафору: обглодала, несчастное существо, протянул, опухшую, грязную, руку, «глазо», «свалился» и «вздрогнул». Он «узелкнулся», «стиснул» пальцы рассказчика, «Прощамкал» и др. Благодаря перечисленным приемам создается образ жалкого существа, отвергнутого обществом, униженного жизнью существа.

2. Главной чертой рассказчика, проявившаяся при встрече с нищим, - сжатость, ему неловко, стыдно от того, что он не может помочь человеку. Тургенев передает его состояние словами «Потерянный», «смущенный», а также благодаря таким подробностям чувств, как неловко пожать грязную руку нищего, неловко жалить пальцами рассказчика. Функционально эти слова создают образ рассказчика отчужденный. Они передают и горит несподручности при встрече с нищим, и удивление при виде столь несчастного человека, и растерянность, и мучительность переживания своего бессилия помочь, и неловкость рукопожатия. Это же создают ощущение несподручности, неловкости, что придает стихотворению в прозе лирическое значение.

3. Для нищего важнее увидеть и признание в нем человека, достойного рукопожатия - «Тот подаяние». Подаением для рассказчика стала благодарность от человека, которому он помог, и страдающему незнакомцу и искренней благодарности нищего.

100

Энциклопедия

№ 78.

Бурятия - Республика +
 Два национальных парка - "Дарья" и "Байгал" +
 Парк на территории Байгальского озера +
 Озеро Байгал - самое глубокое в Бурятии +
 Байгал - национальный парк +
 Байгал - национальный парк +
 Байгал - национальный парк +

№ 55.

Байгал - национальный парк "Дарья" +
 Байгал - национальный парк "Байгал" +
 Байгал - национальный парк "Байгал" +
 Байгал - национальный парк "Байгал" +
 Байгал - национальный парк "Байгал" +
 Байгал - национальный парк "Байгал" +
 Байгал - национальный парк "Байгал" +

Байгал - национальный парк "Байгал" +
 Байгал - национальный парк "Байгал" +
 Байгал - национальный парк "Байгал" +

№ 18.
Свои мысли не высказывай и только не
мужай. +
После - до бы гора, на не человек,
бы в университете оживет. +
№ 18.

Судно, бывшая перемена - манера. +
Судно перемена - манера. +
Судно перемена - манера. +
Судно перемена - манера. +

- I) 1.1) "Телуропи" К. В. Торонс
 "Бамбаровская форма" - А. С. Пыжичев
 1.2) "Бамбаровская форма" - А. С. Пыжичев
 1.3) "Еврейка Оренбург" - А. С. Пыжичев
 2.1) "Умурс" - К. В. Торонс
 2.2) "Мелководная форма" - К. В. Торонс
 2.3) "А. Прага" - А. К. Осипович
 II) 1) А. К. Осипович
 2) "Камбаровская форма"
 3) Форма А. С. Пыжичев, Урала -
 III) 1) минарора, ~~ан~~ анум, ануембарум.
 2) 865 2 7 3 1 4
 IV) минар и минар - Ф. У. Пломб.
 "Как она обрелась у нас заимствование";
 год издания - 1830;
 Минар - минар;
 Минар - минарская мина
 Минар - минарская мина
 Минар - в минарской минарской
 минарская, во минарской и минарской
 минарская

106

Оценочная работа

по литературе

класс 10 "Б" класс
МБОУ - СОШ с УИОП СПО =

Директор Школы Акули