


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №4 с углубленным изучением  
отдельных предметов Советского городского округа»

РАССМОТРЕНО:  
На Педагогическом Совете  
« 28» марта 2019 г.  
Протокол № 4

СОГЛАСОВАНО:  
Зам.директора по УВР  
 Поладич Е.А.  
«28» марта 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ «СОШ № 4  
с УОП ГГО»  
 Е.О.Кравцов  
Приказ № 32/2  
29. марта 2019 г.



**Адаптированная  
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по родному (русскому) языку**

**9 «А» класс**

**Учитель русского языка и литературы**

**Завадская Екатерина  
Владимировна**

**г. Советск**

**2019 г.**

## **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» 9 класс разработана на основе локальных нормативных актов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24 ноября 2015 г. № 81 «О внесении изменений №3 в СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях»
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования»
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 года № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 года № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
6. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ)
7. Устав МБОУ «СОШ №4 с УИОП СГО»
8. ООП ООО МБОУ «СОШ №4 с УИОП СГО»
9. Положение о рабочей программе учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) МБОУ «СОШ №4 с УИОП СГО»

Программа соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту и обеспечена учебником «Русский язык», 9 класс. / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, О.М. Александрова, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба, научный редактор Н.М. Шанский – Москва: Просвещение, 2017.

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Изучение курса «Русский родной язык» 9 класс предусматривает

2 контрольные работы, 2 контрольные работы по развитию речи, 1 промежуточная аттестация.

Данная программа рассчитана на 2019-2020 учебный год.

## **II. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык» 9 класс**

В условиях работы по ФГОС основного общего образования следует обратить особое внимание на планируемые результаты учебной деятельности учащихся. Главный акцент необходимо сделать на достижении личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и воспитания школьников.

**Личностными результатами** освоения программы по русскому родному языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

4) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

5) осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;

6) понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

**Метапредметными результатами** освоения программы по русскому родному языку являются:

1) владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным)

монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

2) владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

3) умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

4) умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

5) проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

6) владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;

7) владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

8) умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ - группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

9) создание устных и письменных текстов описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;

10) создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка

причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

**Предметными результатами** освоения программы по русскому родному языку являются:

- 1) характеристика лексики с точки зрения происхождения, времени вхождения (самые древние и более поздние);
- 2) понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- 3) осознание диалектов как части народной культуры;
- 4) понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;
- 5) соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;
- 6) использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, фразеологических словарей, этимологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений;
- 7) употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы; различение типичных речевых ошибок;
- 8) редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;
- 9) выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
- 10) соблюдение основных норм русского речевого этикета;
- 11) владение отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста;
- 12) выделение в учебно-научном тексте ключевые слова, составление плана;
- 13) определение темы, основной мысли в тексте из художественного произведения;
- 14) понимание основных отличий текстов-описаний, повествований, рассуждений, умение писать тексты этих типов;
- 15) определение стиля текста;
- 16) письменно подробное изложение художественного и учебно-научного текста;
- 17) использование в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимии, многозначность, антонимию),

синтаксических конструкций;

18) умение озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

### **III. Содержание учебного предмета «Русский родной язык» 9 класс.**

#### **Содержание учебного предмета Русский язык.**

##### **Раздел 1. Язык и культура.**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

##### **Раздел 2. Культура речи.**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

### **Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.**

## **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

### **Текст как единица языка и речи**

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

## **IV. Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
	<b>Тема 1. Язык и культура (5 ч)</b>	
1	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).	1
2	Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.	1
3	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы,	1



	кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.	
4	Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).	1
5	Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.	1
	<b>Тема 2. Культура речи (10 ч)</b>	
6	<i>Сочинение №1.</i>	1
7	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения.	1
8	Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.	
9	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность.	1
10	Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	1
11	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой	1

	избыточностью.	
12	Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.	1
13	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1
14	Типичные грамматические ошибки.	1
15	Управление: управление предлогов <i>благодаря, согласно, вопреки</i> ; предлога <i>по</i> с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением ( <i>по пять груш – по пяти груш</i> ).	
16	Правильное построение словосочетаний по типу управления ( <i>отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами</i> ).	
17	Правильное употребление предлогов <i>о, по, из, с</i> в составе словосочетания ( <i>приехать из Москвы – приехать с Урала</i> ).	
18	Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.	
19	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	
20	<b>РР Защита проекта « Культура речи»</b> (темы проектной и исследовательской работ см. стр. 33-35 программы)	1
	<b>Тема 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч)</b>	
21	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.	1

22	<b>Текст как единица языка и речи.</b>	1
23	Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	1
24	Разговорная речь. Анекдот, шутка.	1
25	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	1
26	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.	1
27	<b>РР. Реферат.</b> Слово на защите реферата.	1
28	Публицистический стиль. Проблемный очерк.	1
29	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.	1
30	<b>РР. Сочинение</b> в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.	1
31	Контрольная работа « Стили речи. Цели, форма реализации, языковые средства. Текст, выбранного учеником стиля речи»	1
	<b>Тема 4.Обобщение. Повторение изученного.– 3 ч.</b>	
32	Лексика. Фразеология. Лексические нормы.	1
33	Орфоэпия. Нормы ударения в русском языке.	1
34	<b>Промежуточная аттестация.</b>	1
	Итого	34

