


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4 с углубленным изучением отдельных
предметов Советского городского округа»**

РАССМОТРЕНО:
На Педагогическом Совете
« 28» марта 2019 г.
Протокол № 4

СОГЛАСОВАНО:
Зам.директора по УВР
 Поладич Е.А.
«28» марта 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «СОШ № 4
с УОП СО»
 Е.О.Кремер
Приказ № 32/2
«29» марта 2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по технологии
3 «К» класса**

**Учитель начальных классов
Трифонова Валентина Валентиновна**

**г. Советск
2019 г.**

I. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» в МБОУ «СОШ №4 с УИОП СГО» для 3 класса на 2019-2020 учебный год составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24 ноября 2015 г. № 81 «О внесении изменений №3 в СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях»
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 года № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
5. Устав МБОУ «СОШ №4 с УИОП СГО»
6. ООП НОО МБОУ «СОШ №4 с УИОП СГО»
7. Положение о рабочей программе учебного предмета, курса, дисциплины(модуля) МБОУ «СОШ №4 с УИОП СГО»

Для изучения предмета «Технология» в 3 классе используется учебник «Технология», Н.И.Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П.Фрейгат, Москва «Просвещение», ФГОС 2016г.

Программа рассчитана на 34 часа год (34 учебные недели) из расчета 1 час в неделю, из них модуль «Оригами» - 6 часов.

Контрольные работы – 2.

Промежуточная аттестация - 1

Срок реализации программы - 2019-2020 учебный год.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

Личностные результаты:

-воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств её осуществления.
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

-овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

-получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

-формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

-приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

-использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

-приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Обучающиеся научатся:

- простейшим видам технической документации (чертеж, эскиз, рисунок, схема);
- способам использования линейки как чертежно-измерительного инструмента для выполнения построений и разметки деталей на плоскости;
- способам построения прямоугольника от двух прямых углов с помощью линейки;
- условным обозначениям, используемым в технических рисунках, чертежах и эскизах разверток;
- способам разметки и вырезания симметричной формы из бумаги (по половине и $\frac{1}{4}$ формы);
- определять, что такое композиция (общим представлениям), использованию композиции в изделии для передачи замысла;
- делать бахрому по краю прямоугольного изделия из ткани с полотняным переплетением нитей;
- выполнять швы «вперед иголку» и «через край», способам их выполнения;
- технологическим и декоративно-художественным различиям аппликации и мозаики, способам их выполнения;
- правильно использовать линейку как чертежно-измерительный инструмента для выполнения построений на плоскости;
- с помощью линейки строить прямоугольник от двух прямых углов;
- читать технический рисунок и схему с учетом условных обозначений и выполнять по ним работу;

- выполнять несложные расчеты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец или технический рисунок;
- чертить простые прямоугольные развертки (без соблюдения условных обозначений);
- выполнять разметку квадрата на прямоугольном листе бумаги способом сгибания;
- выполнять разметку по предмету;
- выполнять изображения в технике барельефа;
- лепить круглую скульптуру из целого куска, пользоваться специальной палочкой и стеклой;
- изготавливать несложные фигуры из бумаги в технике оригами;
- создавать простые фронтальные и объемные композиции из различных материалов;
- выполнять разметку на ткани способом продергивания нитей;
- выполнять разметку на ткани по шаблону; выкраивать из ткани детали простой формы;
- выполнять бахрому по краю изделия из ткани с полотняным переплетением нитей;
- выполнять несложные изображения в технике мозаики (из бумаги и природных материалов);
- анализировать конструкцию изделия и выполнять работу по образцу;
- придумывать и выполнять несложное оформление изделия в соответствии с его назначением.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- планировать предстоящую практическую работу, выстраивать технологическую последовательность изготовления простых изделий по образцу или собственному замыслу;
- выполнять несложные эскизы разверток изделий с использованием условных обозначений;
- вносить несложные изменения и дополнения в конструкцию и оформление изделия в соответствии с поставленными условиями;
- создавать творческие фронтальные и объемные композиции по собственному замыслу в соответствии с художественно-конструкторской задачей; подбирать материалы и способы их обработки; расписывать изделия из пластилина, красками (гуашью).

III. Содержание учебного предмета «Технология»

Путешествие по городу (1ч)

Экскурсия

Человек и земля. (21 ч)

Архитектура. Стили архитектуры. Знакомство с основами черчения: с понятиями «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «прочитать чертёж», с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа; Изделие: дом

Городские постройки. Макет телебашни из проволоки, познакомить с новыми инструментами плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту. Изделие: телебашня.

Парк. Новые термины и понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Как устроена детская площадка. Качалка, песочница, качели. Проект: «Детская площадка». Изделие: городской парк.

Ателье мод. Знакомство с некоторыми видами одежды. Натуральные и синтетические ткани. Новыетермины и понятия: ателье, фабрика, модельер, закройщик, кроить, выкройки, портной, рабочая одежда, форменная одежда, ткань, пряжа, природные волокна, химические волокна, стебельчатый шов. Изделие «Стебельчатый шов».

Одежда. Один из вариантов украшения одежды — аппликация из ткани; виды аппликации, последовательность выполнения аппликации. Технологический процесс производства тканей, производство полотна ручным способом.

Особенности вязания крючком. Одежда для карнавала. Карнавальные костюмы. Способы создания карнавального костюма из подручных средств. Плетения из бисера. Новые термины и понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен, вязание крючком. Изделия: петельный шов, украшение фартука, гобелен, воздушные петли, браслет из бисера.

Кафе. Новые понятия: рецепт, повар, официант, ингредиенты. Роль весов в жизни человека. Работа со съедобными материалами, расширить представление о видах салатов, разные способы приготовления завтраков, готовим бутерброды. Как сервировать стол. Работа с использованием орнаментальной симметрии.

Магазин подарков. Работа с пластичными материалами. Тестопластика. Состав солёного теста. Лепка. Новые профессии: товаровед, бухгалтер. Работа с соломкой. Упаковка для подарков.

Автомастерская. Устройство автомобиля. Новые термины и понятия: пассажирский транспорт, автомобиль, двигатель, экипаж, упряжка, инженер-конструктор, конструкция, автослесарь, геометрическое тело, развёртка, грань. Работа с металлическим конструктором.

Человек и вода (4ч)

Мосты. Особенности конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения.

Водный транспорт. Различные виды судов. Конструируем «Яхту». Проект «Водный транспорт».

Океанариум. Понятие «океанариум». Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Изделие: «Осьминоги и рыбки»

Фонтаны. Декоративное сооружение фонтан, виды фонтанов. Создаём из пластичного материала объёмную модель по заданному образцу.

Человек и воздух (3ч)

Зоопарк. История зарождения искусства оригами. Виды техники оригами. Условные обозначения в оригами.

Вертолётная площадка. Конструкция вертолёта. Новый материал пробка и способы работы с ним.

Воздушный шар. Техника папье-маше.

Человек и информация (5ч)

Кукольный театр. Шьём куклы для кукольного театра. Проект: «Кукольный театр». Новые термины: кукольник, кукловод, художник-декоратор.

Назначение занавеса, основы декорирования, художественное оформление сцены.

Переплётная мастерская. Процесс книгопечатания, упрощённый переплёт книг.

Почта. Различные виды почтовых отправлений, процесс доставки почты. Профессии, связанные с почтовой службой. Способы заполнения бланка. Как заполнить телеграмму.

Афиша. Работа на компьютере. Поиск информации в Интернете.

IV. Тематическое планирование

№п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	Домашнее задание
1	Путешествие по городу.	1		
2	Архитектура Изделие: «Дом»	1		
3	Городские постройки Изделие: «Телебашня».	1		
4	Парк Изделие: «Городской парк.»	1		
5	Проект «Детская площадка» Изделие: «Качалка», «Песочница»	1		
6	Проект «Детская площадка» Изделие: «Игровой комплекс», «Качели»	1		
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие: «Украшение фартука». Аппликация из ткани	1		
8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Строчка стебельчатых стежков»	1		
9	Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен»	1		
10	Вязание. Изделие: «Воздушные петли»	1		
11	Одежда для карнавала. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Модуль «Оригами» №1. Чудесные превращения бумажного листа.	1		
12	Бисероплетение Изделия: «Браслетик» «Цветочки»	1		
13	Кафе. Работа с бумагой, конструирование модели весов.	1		

	Модуль «Оригами» №2. Модульное оригами.			
14	Фруктовый завтрак. Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке»	1		
15	Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.	1		
16	Приготовление холодных закусок по рецепту.	1		
17	Салфетница. Способы складывания салфеток. Модуль «Оригами» №3. Оригами на праздничном столе.	1		
18	Магазин подарков. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Модуль «Оригами» №4. Объёмные цветы к празднику.	1		
19	Золотистая соломка. Изготовление аппликации из соломки.	1		
20	Упаковка подарков. Изготовление коробки для подарка. Модуль «Оригами» №5. Оригами - почта!	1		
21	Автомастерская. Работа с картоном. Изделие: «Фургон», «Мороженое» Модуль «Оригами» №6. Базовая форма «Дом».	1		
22	Грузовик. Работа с металлическим конструктором. Изделие: «Грузовик»	1		
23	Мосты. Изготовление модели висячего моста.	1		
24	Водный транспорт. Работа спластмассовым конструктором. Изделие: «Яхта»	1		
25	Океанариум. Изделие: «Осьминоги и рыбки».	1		
26	Фонтаны. Изготовление объёмной модели	1		

	фонтана из пластичных материалов			
27	Зоопарк. Изделие: «Птицы». Оригами	1		
28	Вертолётная площадка. Конструирование модели вертолёта.	1		
29	Воздушный шар. Изделие: «Воздушный шар»	1		
30	Переплётная мастерская. Изделие: «Переплётные работы»	1		
31	Почта. Заполнение бланка почтового отправления. Промежуточная аттестация	1		
32	Кукольный театр. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля.	1		
33	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль»	1		
34	Афиша. Создание афиши и программки на компьютере.	1		