

«Средняя общеобразовательная школа №4 с углубленным изучением отдельных предметов Советского городского округа»

РАССМОТРЕНО:
На Педагогическом Совете
«28» марта 2019 г.
Протокол № 4

СОГЛАСОВАНО:
Зам.директора по УВР
 Поладич Е.А.
«28» марта 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «СОШ № 4
с УВОП СГО»
 Е.О.Кремер
Приказ № 32/2
«29» марта 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по русскому языку
11 «К» класс**

**Учитель русского языка и литературы
Маркова Ирина Петровна**

**г. Советск
2019 г.**

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования по русскому языку (базовый уровень), « Программы по русскому языку для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений» / А. И. Власенков/, «Программно – методические материалы. Русский язык. 10 – 11 классы./Л. М. Рыбченкова/, М: Просвещение, 2015.

Рабочая программа по русскому языку рассчитана на 102 учебных часа и реализуется по учебному плану по 3 часа в неделю.

Учебник «Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи: учебник для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений./ А. И. Власенков, Л. М., Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2015.

Обучение русскому языку рассматривается современной методикой не просто как процесс владения определенными знаниями о языке и соответствующими умениями и навыками, а как процесс речевого речемыслительного, духовного развития учащегося. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения учащегося практически во всех областях жизни, способствуют его адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода, в соответствии с этим формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-лингвистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных формах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических форм;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

2. Требования к уровню подготовки

В результате изучения русского языка выпускник должен знать/понимать :
 связь языка и истории, культуру русского и других народов;
 смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:
 адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст. Комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
 использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее. Ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
 осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
 осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
 извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных тестов, справочной литературы, средств массовой информации, в

том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;

передать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых или сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;

использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

создание устного и письменного речевого высказывания:

создать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;

формулировать основную мысль своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;

выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;

высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;

владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;

создавать устное высказывание на лингвистические темы;

владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;

оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;

анализ текста и языковых единиц:

проводить разные виды языкового разбора;

опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;

соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
 эффективно использовать языковые единицы в речи;
 соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
 участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;
 фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

3. Содержание учебного предмета

Синтаксис и пунктуация (53 часа)

Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения. Именительный и творительный падежи в сказуемом. Тире между подлежащим и сказуемым. Управление при словах, близких по значению. Однородные члены, обособления, приложения, вводные и вставные конструкции, обращения и знаки препинания при них. Порядок слов в предложении.

Публицистический стиль (11 часов)

Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства художественной выразительности. Жанры публицистического стиля.

Художественный стиль (10 часов)

Общая характеристика художественного стиля. Виды тропов и стилистических фигур.

Разговорный стиль (4 часа)

Характеристика разговорного стиля.

Повторение (24 часа)

Систематизация знаний, умений по разделам. Фонетика. Графика. Орфография. Морфология. Словообразование.

1.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Содержание	Дата	
			Д\З
1	Синтаксис и пунктуация.		
1-2	Синтаксис и пунктуация		
3	Строение предложения.		
4.	Основные виды простого предложения		
5	Главные члены предложения		

6.	Второстепенные члены предложения		
7	Односоставные предложения		
8.	Определенно-личные предложения		
9.	Неопределенно-личные предложения		
10	Обобщенно-личные предложения		
11.	Безличные предложения		
12.	Назывные предложения		
13.	Осложненные предложения. Предложения с однородными членами		
14.	Союзы при однородных членах предложения		
15.	Однородные и неоднородные определения		
16.	Обобщающие слова при однородных членах предложения		
17	Обособление определений, выраженных причастным оборотом		
18- 19.	Обособление определений, выраженных прилагательными		
20- 21	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастием и деепричастным оборотом		
22- 23	Обособление обстоятельств, выраженных существительным с производным предлогом		
24.	Обособление уточняющих членов предложения		
25.	Предложения с вводными словами		
26.	Предложения с обращениями		
27.	Слова - предложения		
28.	Предложения с междометиями		
29.	Виды сложных предложений		
30	Знаки препинания в сложносочиненном предложении		
31-	Знаки препинания в		

32	сложноподчиненном предложении		
33-34.	Знаки препинания в предложениях с союзом И		
35	Основные виды сложноподчиненных предложений		
36.	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными		
37.	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными		
38-39.	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.		
40.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным		
41-42.	Контрольная работа. Работа над ошибками.		
43-44.	Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами КАК, ЧТО, ЧЕМ в сложноподчиненном предложении		
45-46	Особенности публицистического стиля		
47-48	Средства выразительности, используемые в публицистическом стиле		
49-50	Изложение публицистического стиля с элементами сочинения на морально-этическую тему		
51-52	Жанры публицистического стиля речи		
53-54	Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк		
55-56	Устное выступление (лекция)		
57-58.	Авторская и собственная позиция		
59-	Способы аргументации		

62			
63- 64	Вступление и заключение к сочинению-рассуждению		
65- 66	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка		
67- 68	Основные признаки художественной речи		
69- 72	Изобразительно-выразительные средства в художественной речи		
73- 74	Анализ лирического произведения. Стихотворение А. Вознесенского «Живите не в пространстве, а во времени..»		
75- 76	Использование различных стилей речи в художественных произведениях		
77- 78	Урок-семинар «Разговорный стиль»		
79	Языковые особенности разговорного стиля		
80- 81	Правила ведения телефонного разговора		
82- 83	Фонетика и орфоэпия. Разбор заданий ЕГЭ.		
84- 85	Морфемика: состав слова, словообразование, орфография. Разбор заданий ЕГЭ.		
86- 87	Лексика и орфография. Разбор заданий ЕГЭ		
88- 89	Морфология. Морфологические характеристики частей речи. Разбор заданий ЕГЭ		
90- 91	Морфологические нормы. Разбор заданий ЕГЭ		
92- 93	Морфология и орфография. Разбор заданий ЕГЭ.		
94- 95	Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. Разбор заданий ЕГЭ		
96- 97	Синтаксис. Сложносочиненные и сложноподчиненные		

	предложения. Разбор заданий ЕГЭ		
98.	Синтаксис. Бессоюзное сложное предложение. Разбор заданий ЕГЭ		
99-100	Синтаксис. Сложные предложения с разными видами связи. Разбор заданий ЕГЭ		
101-102.	Синтаксис и культура речи. Разбор заданий ЕГЭ		
	Итого:	102	